

VOICES - Gospel-Rock-Pop Chor

Der Würzburger Chor VOICES feiert in diesem Jahr sein 25 jähriges Bestehen. Er ist nicht nur für seine mitreißenden Interpretationen von Gospels und Popklassikern, Balladen und Love-Songs bekannt, sondern vor allem für seine Ausstrahlung voller Freude, Herzlichkeit und Kraft. Vor allem die große Bandbreite des Repertoires von zartfühlenden Schmuseliedern bis hin zu fetzigen Gospels und rockigen Popsongs erzeugen immer wieder magische Momente. Die Kombination aus beeindruckenden Stimmen und außergewöhnlichen Arrangements bieten ein einzigartiges Konzerterlebnis mit vielen bekannten Songs. Dazu gehören Pop-Klassiker wie „You raise me up“, „Heal the World“, Neueres wie „Shallow“ oder der Gospel aller

Gospels „Oh happy day“, bei dem natürlich auch mitgesungen werden kann. Das kurzweilige Programm von VOICES wird bereichert durch brillante solistische Darbietungen, die dem Publikum Gänsehautfeeling versprechen.

Das 80 Mitglieder umfassenden Ensemble unter der Leitung von Fred Elsner ist auch über den mainfränkischen Raum hinaus bekannt durch mehrere Konzertreisen innerhalb Deutschlands sowie in Würzburgs Partnerstädte Mwanza, Tansania, und Umeå, Schweden, sowie Barcelona, Avila und Wien.

Die beiden VOICES CDs „Raise me up“ und „Cradle of Love“ sind beim Konzert erhältlich.

Fred Elsner - Chorleiter VOICES

Fred Elsner studierte klassischen Gesang an der Hochschule für Musik in Köln mit anschließenden Engagements als Tenor an den städtischen Theatern in Ulm, Kiel und Würzburg. Darüber hinaus gastierte er an vielen renommierten Häusern im In- und Ausland. Er verfügt auch über eine Ausbildung als Kirchenmusiker und ist Organist und Kantor der Ev.-Luth. Gethsemanekirche am Würzburger Heuchelhof. Mehr als 20 Jahre hatte er einen Lehrauftrag an der Julius-Maximilians-

Universität Würzburg, wo er als Dozent für Gesang in der musikpädagogischen Ausbildung tätig war. Zudem führt er Elsner Coaching, einen erfolgreichen Lehrbetrieb für Gesang, Schauspiel und berufliches Coaching. Mit VOICES arbeitet Fred Elsner seit weit über zwanzig Jahren. Darüber hinaus hat er die Leitung des Gethsemanechores, des Kirchenchores der Ev.-Luth. Gethsemanekirche im Würzburger Stadtteil Heuchelhof, übernommen.
www.elsner-coaching.de

Ihre Spende

Ihre Spende kommt gänzlich den BewohnerInnen der neuen ‚Wohnanlage am Wald‘ des Förderzentrums für körperliche und motorische Entwicklung am Würzburger Heuchelhof zugute.

Musikalischer Leiter: Fred Elsner
Piano: Fred Elsner, Susanne Vitzthum,
Julius Schlegelmilch
Flöte: Karin Baumgärtner
Gitarre: Markus Winter

Programmänderungen vorbehalten

All Night, All Day
I'm gonna Sing

Begrüßung

A Million Dreams

California Dreaming

Stiftung Wohnstätten

Heal the World

BewohnerInnen

The Prayer - Lead us Lord

You raise me up

Konzept

Shackles

Stand by Me

Kurze Pause

Elternverein

Can you feel the love tonight

Can't help falling in love

Mitarbeitende

Higher and Higher

Aquarius
Let the sunshine in

Verabschiedung

Shallow

The Parting Glass

O happy day

Spiritual - Otis Leon McCoy (1897-1995)

African-American Traditional- A: Steven V. Taylor

Karin Baumgärtner, Vorstandsvorsitzende des Vereins

aus dem Film "The Greatest Showman" (2017)
M+T: Benj Pasek, Justin Paul, A: Mac Huff
Solist: Steffen Wießler

John & Michelle Phillips (1965)

Gertrud Zürrlein, Vorstandsvorsitzende

M&T: Michael Jackson (1992)

Karin Baumgärtner

D. Foster/C. B. Sager, A: T. Fettke (1999)

B. Graham/Rolf Lovland, A: Roger Emerson (2001)

Karin Baumgärtner

M&T: W. Campbell, E. Atkins, T. Atkins, A: D. Henken (2000)

Ben E. King (1961)

Maria Schubert, Aufsichtsratsvorsitzende des Vereins

M: Elton John, T:Tim Rice (1994)
Solistin: Marion Landeck

H. Peretti/L. Creatore/G. Weiss (1961)

Sebastian Dürr, Einrichtungsleitung Erwachsene

M&T:G. Jackson/C. Smith/R. Miner, A: J. Althouse (1967)
Solist: Steffen Wießler

aus dem Musical „Hair“ (1968)
M: Galt McDermot, T: J. Rado/G. Ragni, A: Greg Gilpin

Karin Baumgärtner

aus dem Film „A Star is Born“ (2018) - T&M: Lady Gaga, M. Ronson, A. Rossomando, A. Wyatt - A: Alan Billingsley
Solisten: Marion Landeck, Markus Winter

Scottish Traditional Song (17. Jahrhundert) - A: A. Snyder
Solist: Peter Greiner

Gospel, M: Philip Doddridge (1755), A: E. Hawkins (1967)
Solist: Fred Elsner

Nimm die Fesseln von meinen Füßen, damit ich tanzen kann.
Ich will Dich einfach nur preisen.
Du brachst die Ketten, jetzt kann ich meine Hände erheben,
um Dich preisen. Und ich werde Dich preisen.

In den Ecken meines Verstandes
kann ich einfach keinen Grund finden, der mich glauben lässt
dass ich mich befreien kann.
Weil, wie du siehst, ich so lange ganz unten war,
fühle ich, dass alle Hoffnung verloren ist.
Aber während ich meine Hände erhebe, verstehe ich,
dass ich Dich durch mein Dasein preise.

Nimm die Fesseln von meinen Füßen...

Alles, was schief gehen konnte, alles ging auf einmal schief.
So viel Druck lastete auf mir,
dass ich dachte, ich würde den Verstand verlieren.
Aber ich weiß, Du wolltest sehen,
dass ich diese Prüfungen bestehe.
Dich brauche ich, um diese Last von mir zu nehmen,
denn ich halte es nicht länger aus.

Nimm die Fesseln von meinen Füßen...

Ich bin durch Feuer und Regen gegangen,
in jeder Art und Weise gefesselt.
Aber Gott hat meine Fesseln abgenommen,
so lässt er mich jetzt gehen.

Nimm die Fesseln von meinen Füßen...

Ich schließe meine Augen und kann eine Welt sehen,
die auf mich wartet, die ich mein eigen nenne.
Durch die Dunkelheit, durch die Tür,
durch das, wo niemand je war,
aber es fühlt sich an wie zuhause.

Sie können sagen, das hört sich alles verrückt an.
Sie können sagen, ich hätte den Verstand verloren.
Ist mir egal, ganz egal, wenn sie mich verrückt nennen.
Wir können in einer Welt leben, die wir gestalten.

Denn jede Nacht, wenn ich im Bett liege,
füllen die strahlendsten Farben meinen Kopf.
Eine Million Träume halten mich wach.
Ich denke darüber nach, wie die Welt sein könnte,
eine Vision der Welt, wie ich sie sehe.
Eine Million Träume ist alles, was nötig ist.
Oh, eine Million Träume für eine Welt, die wir erschaffen.

Es gibt ein Haus, das wir bauen können.
Innen ist jeder Raum angefüllt mit Dingen von weither,
besondere Sachen, die ich sammle,
Jedes dafür da, um dich an einem Regentag zum Lächeln zu
bringen.

Sie können sagen, das hört sich alles verrückt an.
Sie können sagen, wir hätten unseren Verstand verloren.
Ist mir egal, ganz egal, wenn sie uns verrückt nennen.
Wegrennen in eine Welt, die wir gestalten.

...

Wie groß auch immer, wie klein auch immer,
lass mich ein Teil davon sein. Teile deine Träume mit mir.
Du magst Recht haben, du magst falsch liegen,
aber sag', du willst mich mitnehmen in die Welt, die du siehst.
In eine Welt, um die du sehen ich meine Augen schließe.

...



Gospel-Rock-Pop Chor

BENEFIZKONZERT

zugunsten

Neubau Wohnanlage am Wald

Förderzentrum für körperliche und motorische Entwicklung

Musikalische Leitung: Fred Elsner

Samstag 6. Mai 2023 · 19:00 Uhr

Gethsemane Kirche · Wü/Heuchelhof

Voices e.V.
gemeinnütziger Verein

Rolf Schlegelmilch, Vorsitzender · Chormanager
Susanne Vitzthum, stv. Vorsitzende · stv. Chorleiterin
Brigitte Haid, Schriftleitung
Gudrun Zehrer, 2. stv. Vorsitzende
Kerstin Völker, Finanzen

www.voices-wuerzburg.de · www.facebook.com/voiceswue