

VOICES - Gospel-Rock-Pop Chor

Der Würzburger Chor VOICES ist nicht nur für seine mitreißenden Interpretationen von Gospels und Popklassikern, Balladen und Love-Songs bekannt, sondern vor allem für seine Ausstrahlung voller Freude, Herzlichkeit und Kraft. Die einzigartigen Auftritte des seit 25 Jahren bestehenden Ensembles werden von Freunden der Chormusik aus ganz Mainfranken besucht. Vor allem die große Bandbreite des Repertoires von zartfühlenden Schmuseliedern bis hin zu fetzigen Gospels und rockigen Popsongs erzeugen immer wieder magische Momente. Die Kombination aus beeindruckenden Stimmen und außergewöhnlichen Arrangements bieten ein einzigartiges Konzerterlebnis mit vielen bekannten Songs. Dazu gehören Pop-Klassiker wie „You raise me up“, „Heal the World“,

Neueres wie „Shallow“ oder der Gospel aller Gospels „Oh happy day“, bei dem natürlich auch mitgesungen werden kann. Das kurzweilige Programm von VOICES wird bereichert durch brillante solistische Darbietungen, die dem Publikum Gänsehautfeeling versprechen.

Das 80 Mitglieder umfassende Ensemble unter der Leitung von Fred Elsner ist auch über den mainfränkischen Raum hinaus bekannt durch mehrere Konzertreisen innerhalb Deutschlands sowie in Würzburgs Partnerstädte Mwanza, Tansania, und Umeå, Schweden, sowie Barcelona, Avila und Wien.

Die aktuellen Voices CDs „Raise me up“ und „Cradle of Love“ sind beim Konzert erhältlich.

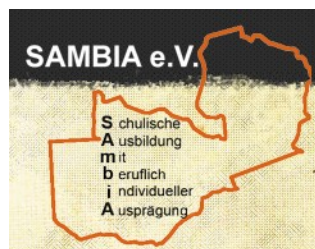
Fred Elsner - Chorleiter VOICES

Fred Elsner studierte klassischen Gesang an der Hochschule für Musik in Köln mit anschließenden Engagements als Tenor an den städtischen Theatern in Ulm, Kiel und Würzburg. Darüber hinaus gastierte er an vielen renommierten Häusern im In- und Ausland. Er verfügt auch über eine Ausbildung als Kirchenmusiker und ist Organist und Kantor der Ev.-Luth. Gethsemanekirche am Würzburger Heuchelhof. Seit langem hat er einen Lehrauftrag an der Julius-Maximilians-Universität Würzburg, wo er als Dozent für Gesang in der musikpädagogischen Ausbildung tätig ist. Zudem führt er Elsner Coaching, einen erfolgreichen Lehrbetrieb für Gesang, Schauspiel und berufliches Coaching. Mit „Voices“ arbeitet Fred Elsner seit über fünfzehn Jahren. Darüber hinaus hat er auch die Leitung des Gethsemanechores, des Kirchenchores der Ev.-Luth. Gethsemanegemeinde im Würzburger Stadtteil Heuchelhof, übernommen. www.elsner-coaching.de

burg, wo er als Dozent für Gesang in der musikpädagogischen Ausbildung tätig ist. Zudem führt er Elsner Coaching, einen erfolgreichen Lehrbetrieb für Gesang, Schauspiel und berufliches Coaching. Mit „Voices“ arbeitet Fred Elsner seit über fünfzehn Jahren. Darüber hinaus hat er auch die Leitung des Gethsemanechores, des Kirchenchores der Ev.-Luth. Gethsemanegemeinde im Würzburger Stadtteil Heuchelhof, übernommen. www.elsner-coaching.de

Ihre Spende

Mit Ihren Eintrittsgeldern und Spenden tragen Sie dazu bei, Waisenkindern in Sambia ein eigenständiges Leben in ihrem Heimatland zu ermöglichen. Schulausbildung und Berufsausbildung im Doppelpack - dafür steht Sambia e.V.



PROGRAMM

I will follow Him

aus dem Film „Sister Act“
M: J.W. Stole/Del Roma, T: N. Gimbel/A. Altman

Begrüßung

Pater Adam Wachnio, Rektor Kloster Bronnbach
Anita Bartsch, Vorsitzende Sambia e.V.

Swing down chariot

Traditional - A: Jerry Ray
Solisten: Otto Jockel, Robert Hübner

We Pray

Modern Gospel, M+T: J. Arenius

Peace I give you

Traditional - M: A. Sharpe, A: A. Gassner

Be Though my vision

Altirisches Lied - T: D. Forgaill

The Prayer - Lead us Lord

D. Foster/C. B. Sager, A: T. Fettke

You raise me up

B. Graham/Rolf Lovland, A: Roger Emerson

It's a me

Spiritual, H. T. Burleigh

Pause

Aquarius

aus dem Musical „Hair“

Let the sunshine in

M: Galt McDermot, T: J. Rado/G. Ragni, A: Greg Gilpin

Moon River

aus dem Film „Frühstück bei Tiffany“
M: Henry Mancini, T: Johnny Mercer

Can't help falling in love

H. Peretti/L. Creatore/G. Weiss

Mad World

M&T: Roland Orzabel

Projektvorstellung

Anita Bartsch

Heal the World

M&T: Michael Jackson

Shallow

aus dem Film „A Star is Born“ - T&M: Lady Gaga, M. Ronson,
A. Rossomando, A. Wyatt - A: Alan Billingsley
Solisten: Marion Landeck, Markus Winter

Shackles

M&T: W. Campbell, E. Atkins, T. Atkins, A: D. Henken

Musikalischer Leiter: Fred Elsner

Piano: Fred Elsner, Julius Schlegelmilch

Shackles - deutsche Übersetzung

Nimm die Fesseln von meinen Füßen, damit ich tanzen kann.
Ich will Dich einfach nur preisen.
Du brachst die Ketten, jetzt kann ich meine Hände erheben,
um Dich preisen. Und ich werde Dich preisen.

In den Ecken meines Verstandes
kann ich einfach keinen Grund finden, der mich glauben lässt
dass ich mich befreien kann.
Weil, wie du siehst, ich so lange ganz unten war,
fühle ich, dass alle Hoffnung verloren ist.
Aber während ich meine Hände erhebe, verstehe ich,
dass ich Dich durch mein Dasein preise.

Nimm die Fesseln von meinen Füßen...

Alles, was schief gehen konnte, alles ging auf einmal schief.
So viel Druck lastete auf mir,
dass ich dachte, ich würde den Verstand verlieren.
Aber ich weiß, Du wolltest sehen,
dass ich diese Prüfungen bestehe.
Dich brauche ich, um diese Last von mir zu nehmen,
denn ich halte es nicht länger aus.

Nimm die Fesseln von meinen Füßen...

Ich bin durch Feuer und Regen gegangen,
in jeder Art und Weise gefesselt.
Aber Gott hat meine Fesseln abgenommen,
so lässt er mich jetzt gehen.

Nimm die Fesseln von meinen Füßen...

Be Though my vision - deutsche Übersetzung

Sei Du mir Vorbild, oh Herr meines Herzens;
Nichts anderes soll für mich gelten außer Dir.
Sei mein guter Gedanke, bei Tag und bei Nacht,
Wachend oder schlafend leuchte mir Deine Gegenwart.

Sei mir Weisheit, sei mir das wahre Wort;
Ich bin allzeit verbunden mit Dir und Du mit mir, Herr.
Du mein erhabener Vater, ich Dein wahrer Sohn;
Du meine Zuflucht, und ich mit Dir Eins.

Sei mein Schutzschild, mein Schwert für den Kampf;
Sei meine Würde, sei meine Freude.
Du meiner Seele Beistand, sei Leuchtturm für mich;
Richte mich zum Himmel auf, oh Quelle meiner Stärke.

Ich brauch' weder Reichtum, noch manch leeres Lob;
Sei mein Vermächtnis, jetzt und alle Zeit:
Einzig Du bist ganz vorn in meinem Herzen,
Erhabener Himmelskönig, Du bist mein Schatz.

Erhabener Himmelskönig, diesen Sieg in Dir gewonnen,
Möge ich Himmelsglück erlangen, oh strahlende Himmelsson-
ne!
Herz meines Herzens, was immer geschehe,
Bleibe mein Vorbild, oh Herrscher allen Seins.

Amen!



Gospel-Rock-Pop Chor

BENEFIZKONZERT zugunsten SAMBIA e.V.

Musikalische Leitung: Fred Elsner

**Samstag 23. Juli 2022 · 19:30 Uhr
Kloster Bronnbach · Wertheim**

**Voices e.V.
gemeinnütziger Verein**

**Rolf Schlegelmilch, Vorsitzender · Chormanager
Susanne Vitzthum, stv. Vorsitzende · stv. Chorleiterin
Brigitte Haid, Schriftleitung
Gudrun Zehrer, 2. stv. Vorsitzende
Kerstin Völker, Finanzen**

www.voices-wuerzburg.de · www.facebook.com/voiceswue